

Instrument

Nom del recurs	<i>Diàleg mut</i>
Adreçat a	Persones formadores
Descripció	<p>El formador/ la formadora prepara unes cartulines o unes fulles grosses on escriu, deixant espai al voltant, alguna pregunta clau o alguna afirmació discutible en torn al tema que s'estigui tractant en aquell moment. És interessant que aquestes preguntes coincideixin amb els dubtes o reflexions que s'hagin fet en plantejaments inicials del tema en el grup. Segons la quantitat de persones i el tema que es triï, es decidirà quants fulls omplir, 3 o 4 poden donar peu a que el grup es pugui repartir de forma equitativa. Les fulles es deixen sobre taules al voltant de les quals es pugui anar passejant.</p> <p>S'explica al grup la dinàmica de treball: aniran voltant en torn a les taules i afegint PER ESCRIT I EN SILENCI els seus comentaris, preguntes o dubtes, o respostes partint de la pregunta inicial o bé d'alguna aportació ja feta pels companys. És important explicar que tothom ha de poder voltar. Per tant, s'ha de controlar una mica el temps en què algú s'hi està al mateix lloc. També convé comentar que qualsevol tipus d'afirmació, com si es tractés d'una conversa espontània, és acceptable. Fins i tot, una aportació podria consistir en posar un signe d'interrogació a alguna afirmació feta i afegir "n'estàs segur?" o constatar que s'opina d'igual manera.</p> <p>Comença llavors l'activitat que no hauria de durar molt més de 20-25 minuts. Si es vol, es pot posar alguna música de fons tranquil·la. Aquest temps és naturalment orientatiu i sempre dependrà de la dinàmica de grup que es creï.</p> <p>Abans de tornar a seure, es demana als participants que es facin notes d'aquells aspectes que considerin rellevants per a ells, d'aquells que els han portat cap a noves preguntes i d'aquells que voldrien tractar més a fons.</p> <p>Mentrestant el formador o els formadors hauran anat passant per les taules i s'hauran fet notes dels aspectes que semblin preocupar més o dels aspectes que semblin quedar molt oberts de manera que un cop acabada l'activitat pugui fer un esquema a la pissarra i obrir la possibilitat d'aprofundir en algun dels aspectes en la mateixa sessió o en sessions posteriors.</p>

<p>Moment del procés</p>	<p>Es tracta d'una activitat que, un cop creada la comunitat d'aprenents, es pot introduir en diferents moments de la formació. És adient fer-la servir quan interessa que es produeixi una reflexió grupal sobre un tema important per al grup en què hagin de confluir diferents punts de vista. Per tant, serà funció del formador redactar l'input de la discussió, és a dir les preguntes o les afirmacions de partida, de forma concreta i facilitar que sobre els diferents fulls hi hagin representades diverses facetes d'un tema.</p>
<p>Utilitat. Què desencadena?</p>	<p>En aquesta activitat de reflexió en interacció l'objectiu és que la persona reflexioni tot contrastant el seu punt de vista amb els dels altres. Ja que la reflexió es produeix de forma simultània i per escrit però en un temps relativament marcat es desencadena una reflexió alhora espontània i profunda. L'espai de paper limitat força els participants a expressar-se de forma concisa i breu, cosa que de vegades de forma oral no passa tant. El fet de posicionar-se diverses vegades davant del mateix full/espai en el qual ja s'havia participat permet llegir els possibles comentaris dels altres a la pròpia opinió donant peu a un diàleg que pot arribar a ser molt ric.</p> <p>D'altra banda, també ajuda a crear comunitat ja que tots hi poden participar i en molts casos es poden identificar amb determinades opinions o mostrar el seu desacord en "racons" del paper/ de l'espai comú que es converteix en un mosaic representatiu del grup.</p>
<p>Presencial/no presencial</p>	<p>Presencial NOTA: Seria possible organitzar una activitat semblant de forma no presencial si es disposa d'un espai de fòrum prou estructurat i s'explica als participants el desenvolupament de l'activitat. Per tal d'aconseguir la concisió que exigeix l'espai limitat de paper, es podria demanar als participants que cada intervenció no superés més de xxx paraules.</p>
<p>Autora</p>	<p>Lucrecia Keim, adaptat de: Schmidjell, Annegret: <i>Methodische Hilfen für eine lernerorientierte Kursgestaltung</i>. Goethe Institut 2000 (manuscrit)</p>