

FITXA PER A L'ELABORACIÓ DE L'ESCENA

ALUMNE RESPONSABLE (Fotògraf/a):

GRUP ENCARREGAT:

Cap de producció (responsable):

Script:

Escenografia/il·luminació:

Maquillatge/Perruqueria:

Vestuari:

DATA PROGRAMADA:

FRASE A LA CANÇÓ

--

TEMPS DE PROJECCIÓ (Temps de durada de la frase a la cançó):

DESCRIPCIÓ DE LA IMATGE (DENOTACIÓ: EL QUE ES VEU)

--

SENSACIONS QUE VOLEM TRANSMETRE (CONNOTACIÓ: EL QUE NO ES VEU)

	Sentiment/sensació/idea	Símbol triat
Exem.	Delicadesa, suavitat, fragància...	Una rosa
1.		
2.		
3.		

ESPAI ON ES MUNTARÀ L'ESCENA (marca amb una x la casella...)

Una taula només a l'aula de dibuix (és un bodegó)	<input type="checkbox"/>
Plató a l'aula de dibuix	<input type="checkbox"/>
Aula de.....	<input type="checkbox"/>
Passadís	<input type="checkbox"/>
Pati	<input type="checkbox"/>
Terrat	<input type="checkbox"/>
Carrer, parc:	<input type="checkbox"/>

SCRIPT. OBJECTES NECESSARIS:1. **Vestuari** (Roba, calçat, complements i barrets/perruques):

1ª Actriu o actor	2ª Actriu o actor	3ª Actriu o actor	4ª Actriu o actor

2. **Escenografia (què necessitem?):**

Penjat de les parets	Al terra	mobiliari

3. **Objectes petits:**

Per a les actrius	A sobre les taules	Altres...

RESUM DE LA SESSIÓ

DIFICULTATS QUE ES VAN PRESENTAR...

Fotografies triades per al fotoclip

Fotografies del making off